

Handlingsplan

Norsk kulturskoleråd Troms, Finnmark og Svalbard

2024 – 2025



Bilde hentet fra Kulturskolerådets bildearkiv

Innhold

INNHold	1
1 INNLEDNING	2
2 BAKGRUNN OG UTVIKLINGSOMRÅDE	3
3. MÅLSETTING, STRATEGIER OG TILTAK	4
3.1 OVERORDNET MÅL	4
3.2 STRATEGIER	4
3.2 TILTAK	5

1 Innledning

Norsk kulturskoleråd er en interesse- og utviklingsorganisasjon som arbeider for å fremme kvalitet i opplæringen innen kunst og kultur for barn, unge og voksne, med utgangspunkt i de kommunale kulturskolene.

Norsk kulturskoleråd har ti fylkesavdelinger som bidrar til å operasjonalisere organisasjonens virksomhet regionalt. Denne handlingsplanen er et styringsverktøy for dette arbeidet i fylkesavdelingen Troms, Finnmark og Svalbard.

Til grunn for handlingsplanen ligger erkjennelsen av at kommunene står i en spennende brytningstid, full av muligheter og utfordringer. Den akselererende endringstakten i samfunnet, den demografiske utviklingen, digitaliseringen og behovene for økt effektivitet og kvalitet er alle momenter som stimulerer innovasjon, fleksibilitet og økt samskaping i kommunal sektor.

Sentralt i dette bildet står ideen om kulturskolen som samskapings- og samfunnsutviklingsaktør, hvor kulturskolen kombinerer sin kjernevirksomhet som opplæringsinstitusjon med å skape ny offentlig verdi sammen med andre. Ved å tørre å tenke nytt, stille seg disponibel for samhandling og samskaping, og utfordre andre til å gjøre det samme, kan kulturskolen bli en viktig aktør i arbeidet med å bygge levende lokalsamfunn og støtte opp under sentrale samfunnsverdier som deltakelse, tilhørighet, felleskap, mestring og kreativitet.

Ved å være en åpen og inkluderende arena, kan kulturskolen leve opp til sitt potensial som inkluderende kraft i lokalsamfunnet. Ved å forstå og håndtere mangfold som verdiskapende mekanisme, kan kulturskolen bli en uvurderlig aktør i arbeidet med å forløse og forene verdier i vårt mangfoldige samfunn.

Norsk kulturskoleråd stimulerer kommunene til å utforske og gripe mulighetene for sine kulturskoler, slik at de på best mulig vis kan bidra til å løse komplekse samfunnsutfordringer, sikre gode oppvekstvilkår i sine lokalsamfunn, og – ikke minst – bli kulturskoler for alle!

2 Bakgrunn og utviklingsområde

Årsmøtet 2023 i Troms, Finnmark og Svalbard vedtok sitt utviklingsområde for perioden 2024-2025:

«**Mangfold** – med spesielt fokus på det samiske og kvenske.»

«Fremtidens kulturskole» er metodisk rammeverk for arbeidet med utviklingsområdet den kommende perioden.

Til grunn for fylkesavdelingens arbeid med mangfold ligger strategien

[Kulturskole for alle - Norsk kulturskoleråds strategi for mangfold, inkludering og innenforskap](#)

Om mangfold:

«Mangfold er summen av de synlige og usynlige variasjonene mellom mennesker. Alle utgjør et mangfold, og således er organisasjoner vant til å omgås og lede mangfold. MEN når spennvidden i mangfoldet øker, utfordres organisasjonens kunnskap, holdninger, språk, strukturer og systemer.»

(Loveleen Rihel Brenna 2023)

«Det finnes ingen snarveier, eller skippertaksløsninger, for å bygge broer mellom mennesker. Ofte handler brobyggingen om å skape bedre forståelse for hverandres perspektiver, møte og lede forskjellene, og organisere seg rundt felles målsettinger.»

(Fra hjemmesiden til Seema, «Om oss»)

I perioden 2024-2025 jobber Norsk kulturskoleråd Troms, Finnmark og Svalbard for at medlemskommunene utvikler og styrker sin mangfoldskompetanse, i samarbeid med andre.

Fylkestyret gjør endringer eller tilpasninger i retningen for perioden dersom styret finner det nødvendig av hensyn til nye styringssignaler, endringer i sentrale føringer fra myndighetene eller trekk ved samfunnsutviklingen.

3. Målsetting, strategier og tiltak

I prosessen med å utforme denne handlingsplanen har styret ønsket å

- **bidra til at medlemskommunene og ulike aktører kan erverve ny innsikt, forstå behov og endre atferd slik at potensialet som ligger i mangfoldet kan utløses, håndteres og realiseres**

Dette har avledet den overordnede målsettingen og strategier som fylkesavdelingen vil iverksette i perioden.

3.1 Overordnet mål

I perioden jobber Norsk kulturskoleråd Troms, Finnmark og Svalbard for at medlemskommunene i regionen kan få mer kunnskap om mangfold og mangfoldsarbeid i sine kulturskoler.

3.2 Strategier

Fylkesavdelingen arbeider for å erverve og videreformidle kunnskap og innsikt om hvordan mangfold kan anvendes og forstås, og hvordan medlemskommunene og deres samarbeidsaktører kan arbeide målrettet og treffsikkert med utviklingsområdet fremover.

Strategier som er valgt for å oppnå dette er å:

Samarbeide

- med aktører som kan bidra til utvidet kunnskap og forståelse for mangfoldsbegrepet, og hvordan vi jobber konstruktivt med mangfold og inkludering

Dele

- informasjon om kurs, litteratur, nettsider m.m. som har mangfold som tema

Arrangere

- regionale temasamlinger hvor mangfold er tema
- nettmøter hvor ulike aspekter av mangfold belyses
- samling hvor det kvenske er tema

3.2 Tiltak

Fylkesavdelingen samarbeider.

Fylkesavdelingen inkluderer og samarbeider.

Fylkesavdelingen initierer samarbeid om mangfold med ulike aktører.

Fylkesavdelingen drøfter temaet mangfold med andre, og inviterer interesseorganisasjoner til å bidra med opplæring i temaet.

Fylkesavdelingen legger til rette for at det kan dannes mangfolds-nettverk mellom kommunene ut fra aktuelle tema og behov.

Fylkesavdelingen deler.

Fylkesavdelingen jobber for å gi medlemskommunene god informasjon om temaet mangfold, med et spesielt fokus på det samiske og kvenske.

Fylkesavdelingen informerer sine medlemskommuner via e-post om temaer som handler om mangfold.

Fylkesavdelingen deler informasjon og kunnskap innen mangfoldsområdet, både internt i organisasjonen og eksternt.

Fylkesavdelingen inviterer medlemskommunene og aktuelle aktører til digitale møtearenaer hvor mangfold er tema.

Fylkesavdelingen oppretter og videreutvikler kontakt med institusjoner som bidrar til å øke kunnskapen om mangfold, som for eksempel institusjoner som arbeider med kvenske interesser.

Fylkesavdelingen arrangerer.

Fylkesavdelingen arrangerer møter og samlinger, fysisk og digitalt.

Fylkesavdelingen arrangerer, i samarbeid med medlemskommunene, regionale temasamlinger hvor mangfold er tema.

Fylkesavdelingen arrangerer nettmøter hvor ulike aspekter av mangfold belyses.

Fylkesavdelingen arrangerer en samling hvor det kvenske er tema. Fylkesavdelingen inviterer aktuelle aktører til å være medarrangører. Samlingen planlegges gjennomført i 2025.

Å utvikle og styrke kompetansen om mangfold sammen med andre, gir kulturskolene en mulighet til å være en inkluderende kraft i lokalsamfunnet, og gjennom det bli en **«Kulturskole for alle»**.

Kontaktinformasjon:

Norsk kulturskoleråd Troms, Finnmark og Svalbard

Ansvarlig rådgiver: Sigrun E. Fostad

Telefon: +47 990 35 524

E-post: sigrun.fostad@kulturskoleradet.no

Forsidebilde: Norsk kulturskoleråd

